

1.2.3. Коллективное начало подсознания

Под влиянием богдановского эмпириомонизма Переверзев распознавал в опыте исключительно коллективные признаки. Это тем удивительнее, что, в отличие от Богданова, посвятил себя изучению литературного творчества таких «индивидов», как Достоевский, Гоголь, Гончаров. Противоречие снимется, если вспомнить, что опыт в концепции Переверзева сводился к подсознательным слоям психики, а те, в свою очередь, выводились из детской психики. Переверзев трактовал подсознание (подобно фрейдовскому надындивидуальному «Оно») как «голос рода, голос коллектива в человеческой психике», как «то, что идет откуда-то из биологических глубин, из массовой психики», как «коллектив, который живет в индивидуальной психике»¹⁵. Так как «голос коллектива» раздается громче всего в ранние стадии онтогенеза, литература в переверзевской теории запечатлевает детскую психику и ее судьбу.